Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа **«Палитра творчества»** (далее - Программа) предназначена для учащихся с 8 лет со сроком обучения 6 лет.

***Актуальность*** настоящей программы обусловлена необходимостью поддержания интереса учащихся к изобразительной деятельности и формированием целостной картины окружающего мира. Она способствует умению видеть и понимать красоту окружающего мира, воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, целеустремленности, усидчивости, чувства взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Программа имеет *художественную направленность* и ориентирована на развитие способностей ребенка, его эмоциональное восприятие и образное мышление, развитие художественного вкуса.

***Отличительные особенности*** данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что она ориентирована на изображение того, что ребенка сопровождает в процессе его жизни: природа, люди и история родного края. Специфика программы заключается в следующем:

* Группа учащихся разновозрастная и имеет различные сроки обучения. Однако данная программа позволяет организовать образовательный процесс в соответствии со степенью обученности каждого ребенка с учетом его теоретических знаний и практических навыков.
* Общая тематика занятий в Программе единая для всех групп, но имеет различия:

- в проектировании уровня обученности двухступенчатая: для разных возрастных категорий (учащихся младшего и среднего возраста);

- подборе индивидуальных заданий с учетом способностей ребенка;

- в особенности перевода учащихся на уровни обученности.

* Каждая степень имеет разные уровни обученности: стартовый, базовый и углубленный.

*Стартовый уровень* направлен на обучение первичному опыту владения художественными материалами, ознакомление с конструктивной художественной деятельностью, со средствами образной выразительности в искусстве.

*Базовый* *уровень* направлен на закрепление полученных знаний, дает основы для использования этих знаний в дальнейшем.

*Углубленный уровень* направлен на развитие умения самостоятельно получать знания в области изобразительного искусства, и выполнять работу, используя весь спектр навыков, приобретенных на стартовом и базовом уровне.

***Цель*** программы:  познание окружающего мира по средствам изобразительного искусства.

***Задачи****:*

**1 СТУПЕНЬ** (младший школьный возраст, 2-4 класс)

***Стартовый уровень*** (1 год обучения)

*Обучающие*:

- познакомить с особенностями художественных материалов;

- отметить особенности приемов работы с кистью (различное наложение цветовых мазков и пятен);

- помочь в расширении знаний по основам цветоведения;

- научить применять цветовые градации;

- научить внимательно наблюдать за окружающей природой и увидеть ее характерные особенности.

*Развивающие*:

- способствовать умению анализировать форму объекта рисования и его пропорции;

- способствовать развитию зрительной памяти и сосредоточенности;

- вырабатывать правильные навыки владения художественными инструментами и материалами.

*Воспитательные*:

- воспитывать умение слушать и выполнять определенные действия по словесным инструкциям педагога;

- воспитание навыков организации рабочего места;

- воспитание бережного отношения к природе и уважительного отношения к человеку и его труду.

***Базовый уровень*** (2 год обучения)

*Обучающие*:

- закрепить навыки в изображении объектов окружающего мира (природы, животных, человека и т.д.);

- научить приемам создания более сложных и разнообразных цветовых оттенков;

- познакомить с отличительными особенностями основных видов и жанров изобразительного искусства;

- познакомить учащихся с произведениями изобразительного искусства разных жанров;

- научить различать различные жанры изобразительного искусства: пейзаж, натюрморт, бытовой жанр, батальный жанр, исторический жанр, анималистический жанр, морена;

- познакомить с основными понятиями по темам «Светотень» и «Линейная перспектива»;

- научить применять особенности линейной перспективы для создания композиции;

- научить передавать пространство путем изображения ближних и дальних предметов;

- научить применять особенности светотени и воздушной перспективы при создании творческих работ.

*Развивающие*:

- способствовать развитию навыков работы со специальной литературой и таблицами;

- способствовать развитию образного мышления;

- способствовать навыкам в иллюстрировании литературных произведений, умению выражать свое понимание произведения.

*Воспитательные*:

- воспитание уважительного отношения к художественной культуре своего народа;

- воспитание навыков аккуратности в работе на всех стадиях ее выполнения.

***Углубленный уровень*** (3 год обучения)

*Обучающие*:

- закрепить умение передачи в работе объема и пространственного положения предметов;

- закрепить овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами

- научить гармоничному сочетанию цветов в окраске объектов;

- научить изучать исторические события и события повседневной жизни и передавать их в рисунке.

*Развивающие*:

- способствовать умению передавать в изображении особенности сюжетного рисования в соответствии с тематикой;

- способствовать совершенствованию навыков работы со специальной литературой и таблицами;

- развивать природные задатки и способности, помогающие достижению успеха в изобразительном искусстве и творческой деятельности.

*Воспитательные*:

- воспитания навыков взаимодействия в группе по оказанию практической помощи ученика ученику;

- воспитание стремления к достижению желаемого результата.

**2 СТУПЕНЬ** (средний школьный возраст, 5-7 класс)

***Стартовый уровень*** (4 год обучения)

*Обучающие*:

- познакомить с особенностями и закономерностями композиции: взаимосвязи конструктивного строения изображаемых предметов, линейной и воздушной перспективы, светотени;

- учить передавать на бумаге фактуру предметов;

- совершенствовать умения и навыки в иллюстрировании литературных произведений;

*Развивающие*:

- способствовать развитию правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умению находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развивать у учащихся аналитическую деятельность, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном ее выполнения.

*Воспитательные*:

-. воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды.

***Базовый уровень*** (5 год обучения)

*Обучающие*:

- продолжить знакомство учащихся с произведениями изобразительного искусства;

- показать приемы использования наиболее приемлемых композиционных решений печатной продукции (репродукций картин, фотографий, эскизов и т.д.) для создания собственной композиции;

- научить компоновать различные элементы в единую композицию в соответствии с авторским замыслом учащегося.

*Развивающие*:

- способствовать развитию творческого потенциала;

- способствовать созданию условий для самовыражения ученика, уважая его свободу выбора и творчества.

*Воспитательные*:

- раскрыть перед учащимися ценность человеческого бытия, акцентируя внимание на общечеловеческих ценностях (патриотизм, материнство,  доброта…), помогая учащимся осмыслить роль и место человека в обществе.

- формировать навыки самостоятельной художественной деятельности, восприятия этой деятельности как неотъемлемой части своей жизни.

***Углубленный уровень*** (6 год обучения)

*Обучающие*:

- уточнить и расширить словарный запас специальной лексики по изобразительному искусству.

- продолжить знакомство учащихся с произведениями изобразительного искусства;

- научить формированию образов, отношению к объектам;

- научить передавать в работе не только настроение, но и собственное отношение к изображаемому объекту;

- научить искать наилучшее композиционное решение в эскизах, самостоятельно выполнять наброски и зарисовки к сюжету.

*Развивающие*:

- способствовать развитию межпредметных связей;

- содействовать развитию нравственных качеств и трудовых навыков.

*Воспитательные*:

- формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество.

***Объем и срок освоения программы***.

Срок реализации программы 6 лет. Она состоит их двух последовательных ступеней обучения. Ступени определяются возрастной категорией обучающегося: 1 ступень (1-3 год обучения) – младший школьный возраст (2-4 класс), 2 ступень (4-6 год обучения) – средний школьный возраст (5-7 класс).

Общее количество учебных часов по программе - 1296 ч. Для каждой группы общее количество часов в год – 216.

***Формы обучения***.

Одно из главных условий успеха обучения и развития обучающихся – это индивидуальный подход. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях.

Теоретические знания по всем темам программы даются индивидуально во время проведения занятия и закрепляются в практической работе.

***Режим занятий.***

Разновозрастные группы формируются по месту проведения занятия.

Общая продолжительность занятия составляет 3 часа. Занятия проводятся по микро группам в соответствии с возрастными особенностями учащихся. Для начальной школы (2-4 класс) не более 2 часов. Учитывая индивидуальные особенности ребенка и его жизненные обстоятельства, педагог по согласованию с родителями, отпускает учащегося раньше или дает возможность пропуска части занятий по ряду объективных причин. Такими причинами могут быть: отъезд школьного автобуса в сельскую местность, занятия в других творческих объединениях, семейные обстоятельства.

К началу занятия дети проходят не одновременно, но не позднее, чем за 2 часа до его завершения. Такой подход позволяет больше времени уделить каждому ребенку, помогая ему выполнять индивидуальное задание. Так дети начальной школы приходят раньше, т.к. их учебные занятия в школе заканчиваются раньше. А среднее звено, как правило, немного позднее.

Педагогом отводится время для индивидуальных занятий или консультаций для одаренных детей или для устранения пробелов в знаниях и умениях у отстающих ребят. Часть индивидуальных занятий посвящается подготовке работ к конкурсам различного уровня. По необходимости время на поставленные цели отводится в конце каждого занятия или определяется расписанием.

В программе предусматривается *каникулярный период*,который совпадает с периодом каникул в школах Бутурлинского муниципального района. В каникулярный период проводятся различные по форме мероприятия с учащимися и родителями, индивидуальная работа по подготовке учащихся к конкурсам различного уровня.

Количество часов: в год – 216, в неделю – 6. Периодичность часов в неделю определяется расписанием на усмотрение педагога.

***Планируемые результаты***

Учащиеся активно участвуют в конкурсах различного уровня, выставках и мероприятиях.

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый, по - настоящему желающий этого обучающий.